

Kurssikirjeessä kirjavinkki ja kivan kimurantti kirjoitusharjoitus :) opitaan myös mikä on lipogrammi

Hei ja kiitos sinulle, kun olet mukana maksuttomalla Kirjoita Paremmiin -kurssilla :) Tavoitteeni on, että opit uutta ja kirjoitat paremmin. Jaan monipuolisesti tärppejä ja työkaluja luovan kirjoittamisen eri lajeissa - uskon, että kirjoittamisen ilo ja inspiraatio löytyy onnistumisten kautta. Hienoa, että olet mukana tällä matkalla!

Viimeksi tarjoilin sinulle **kirjoitusharjoituksia kesäksi**.

PS: muistathan, että kaikki aiemmat kurssikirjeet löydät **Kirjoittajan VinkkiPiilosta, joka on avoinna sinulle 24/7**. Sieltä löydät jo kymmeniä kurssikirjeitä harjoituksineen aiheina:

- kaunokirjallinen proosa
- runous
- draama ja
- tietokirjoittaminen

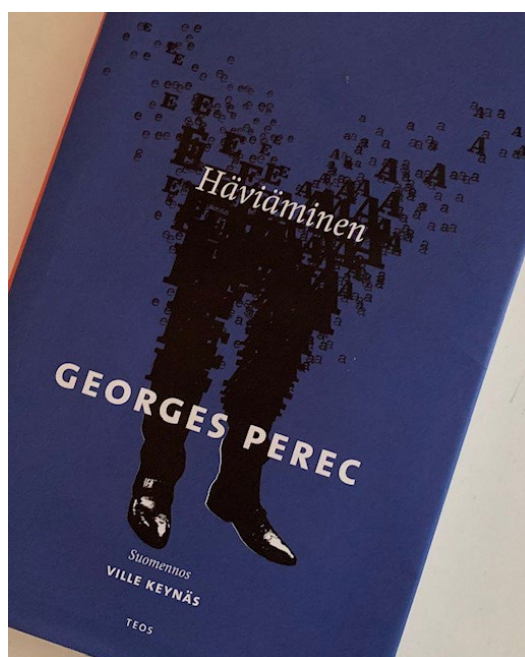
Tämänkertainen kirjoitusharjoitus auttaa sinua kehittämään ilmaisuasi rikkaammaksi. Katsotaanpa miten se tapahtuu:

Kirja josta sain inspiraation tähän harjoitukseen

Häviäminen

Häviäminen (*La Disparition*) on ranskalaisen kirjailijan Georges Perecin surrealistinen romaani vuodelta 1969. Sen on suomentanut Ville Keynäs vuonna 2023.

Perec kuului kokeellisen kirjallisuuden ryhmään Oulipoon. Sen jäsenet pyrkivät kehittämään kielellisiä kokeiluja, jotka perustuivat johonkin rajoitteeseen, jota tuli noudattaa mahdollisimman tiukasti. Oulipolaiset kirjailijat etsivät uusia muotoja ja rakenteita sekä leikkivät kielellä. Yksi tapa leikkiä kielellä on käyttää **lipogrammia**.



Mikä on lipogrammi?

Kirjoittamista ilman tietyn kirjaimen käyttämistä nimitetään lipogrammiksi. Ranskan kielessä e-kirjain on yleisin vokaali, ja ryhmässä testattiin ilman e-vokaalia kirjoitettuja tekstejä. Perec alkoi rakentaa tällä periaatteella romaaniaan.

Lipogrammi (kreikan sanasta *lipogrammatos*, ”puuttuva kirjain”) on kirjoitustapa, jossa on tarkoituksella jätetty käyttämättä jotain tiettyä kirjainta tai tiettyjä kirjaimia, usein jotakin yleistä vokaalia.

Lipogrammin kirjoittaminen käyttämättä vierasperäisiä kirjaimia on helppoa, mutta erittäin vaikeaa sellaisilla yleisillä kirjaimilla kuten *A*, *E* tai *T*. Tällä tavalla kirjoittaminen on epäkäytännöllistä, sillä kirjoittajan täytyy välttää monia tavallisia sanoja, jolloin tekstistäkin tulee väkineisen kuuloista ja vaikeasti ymmärrettävää. Tavallisia kirjaimia poisjättävät lipogrammit, jotka eivät kuulosta väkineisiltä tai oudoilta, ovat hyvin harvinaisia.

Suomennoksen lähtökohdaksi on otettu suomen tavallisin vokaali *a*, jota siis ei suomennoksessa käytetä. Sekä alkuperäisessä tekstissä että suomennoksessa harrastetaan tahallisia kömpelyyksiä ja vältetään kaikkein tavanomaisimpia kielen ilmaisuja.

Romaanin juoni

Romaanissa on runsaasti erilaisia henkilöitä ja kullakin on oma erikoinen tapansa elää ja kadota. Päähenkilö Anton Voyl (ranskan *voyelle* tarkoittaa vokaalia) katoaa salaperäisesti romaanin puolivälissä. Ystävät yrittävät etsiä Voylia, mutta aina kun he ovat lähestymässä arvoituksen ratkaisua, he vuorostaan katoavat.

Katoamisten takana saattaakin olla kadonnut vokaali...

[Tietolähde ja lue lisää täältä →](#)



Sinun vuorosi

Kirjoitusharjoitus - ota haltuun lipogrammi!

- 1) Kirjoita 10 minuuttia vapaasti tai kaiva esiin jokin aiemmin kirjoittamasi noin sivun mittainen teksti.
- 2) Editoi tekstiä niin, että poistat siitä sanat, joissa on a-kirjain. Korvaa

ilmaisut toisella tavalla. Joudut hakemaan uusia verbejä ja tapoja sanoa haluamasi. Lisää kierrettä tulee siitä, että myös "ja"-sana on pannassa :)

Tämä harjoitus kehittää taitoasi etsiä uusia ilmaisuja ja saada tekstistäsi ilmeikkäämpää! Voit tehdä lisää harjoituksia vaihtamalla a-vokaalin johonkin muuhun. Miten ilmaisu muuttuu, jos valitsetkin poistettavaksi kirjaimeksi jonkin konsonantin, vaikkapa k-kirjaimen?

Haluan toivottaa sinulle inspiroivaa kirjoitussyksyä!

Saat minulta tänäkin syksynä vinkkauksia tulevista kirjoituskursseista, hyödyllisistä blogiartikkeleista ja tarjouksista vain Kirjoita Paremmiin -kurssilaisille.

Ollaan kuulolla! *luovin terveisin*
Anne, Kirjoita Paremmiin - ohjaajasi



Käytössäsi myös kaikki aiemmat kurssikirjeet

VinkkiPiilo on avoinna Kirjoita Paremmiin -kurssilaisille 24/7

Muista salasanasi **author1**

Tästä suoraan VinkkiPiiloon - muista salasanasi: author1 →

Pysy kuulolla niin saat jatkossakin maksuttoman Kirjoita Paremmiin -kurssikirjeen sekä Blogikimaran kerran kuussa. Saat myös VinkkiViestejä alkavista kirjoituskursseista. Uuden kuun aikaan vain kurssilaiset saavat tiedon Ihan Pimeästä Kuukamppiksesta :)

[Kotisivut](#)
[Päivitä yhteystietosi](#)
[Kerro kaverille](#)

Jos haluat kirjautua pois postituslistaltani, se onnistuu kirjeen aivan lopusta

Askarruttaako jokin? Haluatko lisätietoja?

Ota rohkeasti yhteyttä!

anne@kirjoitaparemmiin.fi

Anne Lukkarila, GSM 050 4656 305



Osoitelähde: Asiakasrekisteri, uutiskirjeen tilaajat.
Jos et halua meiltä enempää postia, [poistu](#) postituslistalta.